

PROPOSTA PERCORSO DI EDUCAZIONE MUSICALE

"MUSICHIAMO"

GRUPPO: Bambini di 2 anni compiuti

TEMPI: una volta a settimana. Il giorno preciso sarà confermato in bacheca in base al numero degli iscritti.

COSTO: 20 EURO MENSILI (da pagare in contanti entro la prima settimana del mese)

PROPOSTA

Il percorso MUSICHIAMO si basa sull'elaborazione delle teorie del pedagogo svizzero Dalcroze, secondo il quale "la musica è composta di suoni in movimento. Il suono è una forma di movimento di natura secondaria, il ritmo è una forma di movimento di natura primaria".

La nostra proposta è un percorso di educazione musicale, al ritmo e alla coordinazione motoria per i bambini dai 2 anni compiuti.

Grazie a semplici, ma efficaci tecniche espressivo-corporee integrate dall'uso di un CD, i bambini apprendono i concetti di base del linguaggio musicale e vengono guidati nello sviluppo dell'ascolto, del canto, del senso ritmico e della coordinazione motoria, arricchendo così il loro patrimonio espressivo. MUSICHIAMO, è caratterizzato da una serie di attività in cui "si mettono in gioco" e quindi si "giocano" le diverse capacità e attitudini musicali di ogni singolo bambino all'interno di un gruppo che protegge e incoraggia. Giocando con la musica, l'educatore entra in contatto con il mondo emotivo dei bambini e con il linguaggio espressivo specifico di ognuno di loro. Nell' eseguire queste attività, i bambini si osservano, si imitano ed elaborano un modo tutto loro di partecipare ai giochi, aggiungendo di volta in volta qualcosa di personale. Questa disposizione a personalizzare i giochi di educazione musicale è uno dei motivi che li spinge a chiedere spesso di "giocare con la musica", perché possono "mettersi in gioco" in maniera del tutto libera e incondizionata.

MUSICHIAMO non è quindi solo un percorso di educazione all'ascolto e alla musica, ma è anche uno strumento utile a stimolare la libertà espressiva dei più piccoli.

I principali contrasti musicali attorno a cui saranno strutturate le attività sono:

SUONO/ SILENZIO
LENTO/VELOCE
ACUTO/GRAVE
ASCENDENTE/ DISCENDENTE
STACCATO/ LEGATO
FORTE/PIANO